

فهرست الأغاني

﴿ الفهرست الاول ﴾

وهو

فهرست اسماء الشعراء

﴿ ابرزه ﴾

من اللغة الفرنسوية الى اللغة الشريفة العربية
وقام بتطبيق صفحاته على صفحات الطبعة الجديدة

﴿ محمد مسعود ﴾

المحرر بجريدة المؤيد

(ملتزم الطبع)

﴿ الحاج محمد ساسي التاجر بالفحامين ﴾

﴿ الطبعة الاولى ﴾

بمطبعة الجمهور الكائنة بشارع الخليج المرخم بجوار الكتبخانة
الخديوية ودار الآثار العربية سنة ١٣٢٣ هجرية

﴿ فهرست اسماء الشعراء (١) ﴾

ا

---

(١) رتبنا اسماء الشعراء بحسب حروف المعجم غير ملتفتين الى مايسبقها من الكنية أو غيرها وجعلنا حرفى (ج) و (ص) رمزين الاول للجزء والثانى للصحيفة التى يوجد فيها اسم الشاعر المراد البحث عنه فمثلا اذا أردت البحث عن آدم بن عبد العزيز ووجدت تجاه اسمه (ج ١٤ ص ٥٨ الى ٦٣) دل ذلك على وجود هذا الاسم فى الجزء الرابع عشر من الاغانى من الصحيفة ٥٨ الى ٦٣

ب

ح

د

ذ

ر

ز

س

(١) جاء خطأ فى نسخة الاصل حماد أو حماز

ض

غ

ل

م

و



﴿ تم الفهرست الاول ويليه الفهرست الثانى ﴾



فهرست
الأغانى

﴿ الفهرست الثانى ﴾

وهو

فهرست القوافى

﴿ ابرزه ﴾

من اللغة الفرنسوية الى اللغة الشريفة العربية
وقام بتطبيق صفحاته على صفحات الطبعة الجديدة

﴿ محمد مسعود ﴾

المحرر بجريدة المؤيد

(ملتزم الطبع)

﴿ الحاج محمد ساسى التاجر بالفحامين ﴾

﴿ الطبعة الاولى ﴾

بمطبعة الجمهور الكائنة بشارع الخليج المرخم بجوار الكتبخانة
الخديوية ودار الآثار العربية سنة ١٣٢٣ هجرية

فهرست القوافى

ا

ب

ت

ج

ح

ذ

ر

معمورا ج ١٥ ص ١٢٨ الى
١٣٠ ـ ج ٢١ ص ١٤٩ كامل
شرا ج ٩ ص ٧٦ رجز
الخمرا ج ٨ ص ١٦٩ رجز مجزؤ
زفرا ج ٢١ ص ١٧١ رجز
صابرا ج ٧ ص ١١٦ «
خاثرا ج ٨ ص ١٦٩ رجز مجزؤ
دوّارا ج ١٥ ص ١٥٩ رجز
ديرا ج ٣ ص ٨ «
بكورا ج ٥ ص ١٠٥ الى ١٠٦ «
بشيرا ج ٦ ص ١٢٥ «
شعيرا ج ١٥ ص ١٤١ «
جميرا ج ١٧ ص ١٦٢ «
مزورا ج ٢٠ ص ١٢٩ «
قدرا ج ٩ ص ٣١ رمل
الورى ج ١٩ ص ١٢٧ «
نارا ج ٢ ص ١١٧ رمل مجزؤ
وقورا ج ٥ ص ٢٠ «
يسيرا ج ٩ ص ٦٦ «
اذفرا ج ٩ ص ٣٨ سريع
العنبرا ج ١٣ ص ٧٤ «
مستعبرا ج ١٣ ص ٨٠ «

واحجارا ج ٢١ ص ٨٤ سريع
ياعمر ج ١ ص ١٠٢ خفيف مجزؤ
ما ترى ج ١٩ ص ١٢٦ «
جعفرا ج ١٩ ص ١٣٣ «
تارا ج ١ ص ٥٨ خفيف
ابتكارا ج ١ ص ٦٧ ـ ج
٢ ص ١٢٥ و١٢٦ ـ ج ٨ ص ٥٣ «
واستنارا ج ٦ ص ١١٥ «
اعتمارا ج ٨ ص ٥٣ «
اقرارا ج ١٣ ص ٩٦ «
الاشعارا ج ١٣ ص ٩٧ «
يغورا ج ١ ص ٥٩ «
حفيرا ج ١ ص ٥٩ «
التعسيرا ج ٢ ص ٣٠ «
الدهورا ج ١٣ ص ٩٥ «
المذكورا ج ١٥ ص ١١١
(مصراع) «
نضيرا ج ١٥ ص ١١٤ «
أخيرا ج ١٥ ص ١١٧ «
البصيرا ج ١٧ ص ٢٠ «
المقفرا ج ١ ص ٦٤ متقارب
امطرا ج ٦ ص ١٩٠ الى

ز

س

ش

ض

ط

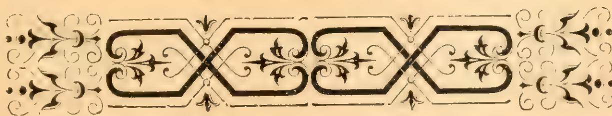
ظ

ع

ك

ل

م



فهرست

الأغاني

الفهرست الثالث

وهو

فهرست اسماء الرجال والنساء والقبائل

ابرزه

من اللغة الفرنسوية الى اللغة الشريفة العربية

وقام بتطبيق صفحاته على صفحات الطبعة الجديدة

محمد مسعود

المحرر بجريدة المؤيد

(ملتزم الطبع)

الحاج محمد ساسى التاجر بالفحامين

الطبعة الاولى

بمطبعة الجمهور الكائنة بشارع الخليج المرخم بجوار الكتبخانة

الخديوية ودار الآثار العربية سنة ١٣٢٣ هجرية

﴿ الفهرست الثالث ﴾

« فهرست اسماء الرجال والنساء والقبائل »

ت

ث



ح

د

ر

ز

(تنبيه) استحسنا ان نقسم الاجزاء الاربعة التى يتألف منها الفهرست الى قسمين أو مجلدين يتضمن اولهما الجزئين الاول والثانى وشطرا من الثالث ينتهى الى هذه الصحيفة أي الي آخر حرف الزاى ويتضمن القسم الثانى الشطر الاخير من الجزء الثالث والجزء الرابع وذلك تسهيلا لحملهما وتجليدهما

